

Konzerthinweise

Sonntag, 28.4., 18:00 Uhr

Musik und Wort

Daniela Weltecke – Sopran / Jutta Kneule – Orgel / Susanne und Verena
Enkemeier - Violinen

Spende am Ausgang erbeten

Mittwoch, 1.5., 14:00 Uhr

Bigband-Jazz in der Erlöserkirche

New Brass BigBand auf dem Weg zum Kirchentag

Spende am Ausgang erbeten

Sonntag, 5.5., 17:00 Uhr

HARLESHÄUSER KAMMERKONZERT

Reger – Trio e-moll op.2

Ives – Trio

Brahms – Trio Nr.2 C-Dur op.87

Trio Osina: Vera Osina – Klavier / Nina Osina – Violine / Gang Wang -
Violoncello

10 € / Studenten, Arbeitsuchende 5 € / Schüler frei

Pfingstmontag, 20.5., 17:00 Uhr

Pfingstkonzert des Harleshäuser Kammerorchesters

Strauss – Bläuserserenade Es-Dur op.7

Strauss – Oboenkonzert

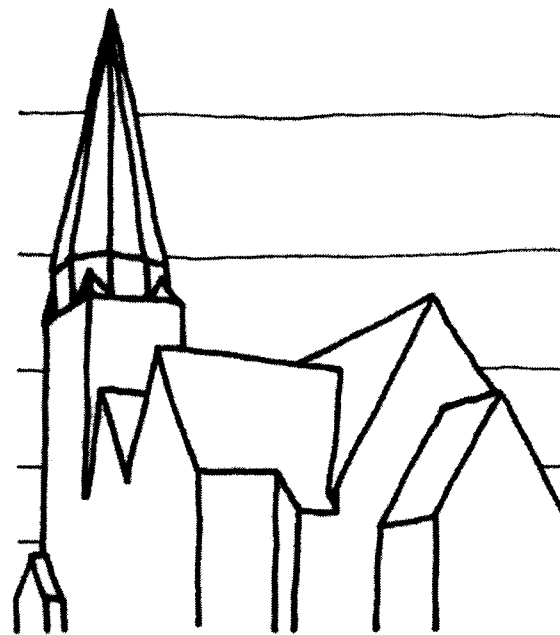
Brahms – Sinfonie Nr.2 D-Dur

Judith Gerdes – Oboe/ Matthias Enkemeier – Leitung

10 € / Studenten, Arbeitsuchende 5 € / Schüler frei

Weitere Veranstaltungen finden Sie auch auf der Homepage der
Gemeinde unter den Stichworten Aktuelles/Konzerte
www.kirche-harleshausen.de

HARLESHÄUSER KAMMERKONZERTE



Sonntag, 21. April 2013

Dmitrij Schostakowitsch (1906 - 1975)

Streichquartett Nr.8 c-moll

op.110

Allegro moderato

Andante un poco mosso

Scherzo: Allegro.Trio

Rondo: Allegro vivace - Presto

P A U S E

Antonin Dvorak (1841-1904)

Klavierquintett A-Dur op.81

Allegro ma non tanto

Dumka. Andante con moto

Scherzo. Molto vivace

Finale. Allegro

Ausführende:

Das **Giulin Quartett** (Kassel/Würzburg)

besteht aus engagierten Laienmusikern, die sich 2006 bei einem Kammermusikurs zusammenfanden und in der jetzigen Formation seit 2011 zusammenspielen. Das Ensemble beschäftigt sich insbesondere mit der Quartettliteratur des 18. und 19. Jahrhunderts und erarbeitet sich zudem weniger bekannte Werke aus dem frühen und späten 20. Jahrhundert. Im Vordergrund stehen hierbei die Freude am gemeinsamen Musizieren und die Neugier auf musikalische Entdeckungen, die gerade die Kammermusik bieten kann.

Joachim Hamm (Vi. 1); Christiana Nobach (Vi. 2); Jochen Pries (Vla.); Malte Meesmann (Vc.).

und

Yevgeniya Schott, Klavier

Die Pianistin Yevgeniya Schott aus Kassel, geboren 1981 in Kiew, besuchte von 1996 bis 2000 die staatliche Kiewer Musikfachschule. Von 2000 bis zum Jahr 2005 absolvierte Sie erfolgreich die Nationale Musikakademie der Ukraine. In der Studienzeit erhielt sie 12 Meisterkurse unter der Leitung von Professoren aus Australien, Israel, England, Amerika und Ukraine. Gleichzeitig begannen Ihre vielfältigen Berufspraktika in der Ukraine. Auftritte in der Kiewer Philharmonie als Solistin mit dem Sinfonischer Orchester; in den Stadthallen und auch vielen anderen Konzertsälen der ukrainischen Städte. Seit 2005 lebt die Pianistin in Deutschland. Seit dieser Zeit führt Sie ein erfolgreiches Berufsleben: Solokonzerte in Meschede, Würzburg und Göttingen, sowie auch mehrfache Auftritte im Landkreis Waldeck-Frankenberg. Im Jahr 2009 hatte die Pianistin einen Auftritt als Solistin mit dem Frankfurter Sinfonieorchester (unter der Leitung von Eberhard Jung) in Korbach. Des Weiteren hat Yevgeniya Schott fortlaufend vielfältige Auftritte mit verschiedenen Ensembles. Sie spielt Musikwerke aus allen Epochen und verschiedenen Musikrichtungen. Somit besitzt sie ein sehr umfangreiches Repertoire.

Sonntag, 21. April / 17:00 Uhr

Erlöserkirche Harleshäuser / Karlshafener Straße

10 € / Arbeitsuchende, Studenten 5 € / Schüler frei

Streichquartett Nr.8 c-moll op.110

Schostakowitsch

Dvorak

Klavierquintett Nr.2 A-Dur op.81

Yevgenia Schott - Klavier

Giulin-Quartett:

Joachim Hamm - Violine

Christiana Nobach - Violine

Jochen Pries - Viola

Malte Meesmann - Violoncello

Harleshäuser Kammerkonzerte